永遠不增價終年不休刊憑良心說話拿真憑實據報告新聞

新閣已組成

西班牙總選後

軍事領袖表示擁護合法政府　右派農黨願服從民衆的判斷

【瑪德里十九日電】西班牙總選左派勝利，伐拉達萊斯內閣總辭後，柴慕拉總統命左派共和黨領袖亞查那組新閣，已告成。重要閣員，爲：內務薩爾瓦多，外交巴西亞，財政佛蘭哥，陸軍馬斯凱萊，海軍齊羅爾，教育陶明果，勞工賴慶斯等，大多數爲左派共和黨員。中立派認新政府具溫和激進的色彩。總統也有辭職的意見，或在三月十六日衆院召集後實現。軍事領袖宣稱：無論何派，根據憲法組織政府，軍人自當一致擁護。右派農黨領袖羅白爾宣稱，他願服從民衆的判斷。二十日晨呼坎伐城勞工區有示威。沙拉哥斯城工潮已平息。

加泰隆自治省議會，自前年十月革命失敗後，爲中央政府勒令解散，議長略蘭諾伐，因軍事當局緝捕，亡命外國。十九日各議員自動集會，一入議場，即見略蘭諾伐高坐議長席上，各人都表示訝怪；因爲無人知道略氏已秘密回國。

蘇聯眞理報批評西班牙人民陣綫在選舉中勝利，說是人民在兩年的實踐中認識了法西斯蒂的結果。

國民大會組織法原則

中常會昨通過

連同代表選舉法原則併交立法院　能應付經濟問題

【南京二十日電】中央二十日晨開常會，決議：（一）通過國民大會組織法原則及代表選舉法原則，交立法院；（二）通過籌設地方自治工作人員訓練班；（三）通過中等學校訓育主任公民教員資格審查條例；並廢止前頒之審查中等學校公民教員資格條例，及審查中等學校訓育主任資格條例；（四）通過地方自治計劃委會及海外黨務計劃委會組織條例，（五）推于右任出席下週中央紀念週報告。

意侵阿與英無關

英國研究結果

英須取得查納湖支配權　意大利日報披露

【羅馬十九日電】意大利日報披露英內閣所指派委員會研究英國在阿利益的報告書要點。內容稱：「縱使意國控制阿國，與英國利益無大妨礙，英國祇須取得查納湖一帶的支配權，設法保障阿國境內的英僑利益」。英國方面對此均不加批評，據一般推測，意係披露此項文件之目的，大約爲企圖促成英意重行談判。

【倫敦二十日電】英下議院，定廿四日開會，表面上雖係討論七百萬磅追加預算案，實際上當就對意實施禁油問題，討論英閣所當採取的政策。

日本和蘇聯

形勢未轉好

【長春廿日電】蘇聯因不承認僞滿在蘇設領事館，因封閉瀋陽領館，又擬停閉齊齊哈爾等領館，該館領事已奉命定日內歸國。

【東京廿日電】外務省與陸軍省及僞國協議對策後，十九日訓令駐蘇大使太田，拒絕蘇聯邀請第三國參加調查國境委會的提議。又日蘇漁業協定將於五月廿八日滿期，日漁業團體甚恐慌，將邀外務農林省等有關長官，協議對策，決議最後方針，促進對蘇交涉。

意奧兩外長

會談四小時　稱意見一致

【意大利佛羅倫斯城十九日電】意外次蘇維區今晨九時起與奧外長魏德格會談四小時，事畢發表公報：「意奧兩外長會談後，對于兩國相互利益，彼此意見，完全一致。並經重行申明

海會草約已擬就

主力艦與政治問題有暗礁　使正式簽約希望難即實現

【倫敦廿日電】海會起草委員會，十九日會集議兩小時，草約業已擬成。不過主力艦噸位問題與政治問題，使此約一時尚不能有簽字希望。日前返國報告的法國首席代表戈爾平，已回到倫敦，即訪美首席代表台維斯。台稱法駐美大使德拉蒲賴前日訪美國務副卿費利潑斯會談主力艦問題後，他已奉令和法國繼續商這問題。戈爾平廿日再與艾登晤商。美國目前大約仍無放棄三萬五千噸位之意。英國在前日已將海軍草約及另一建議案，用照會通知美國代表團（該草案日前已通知法意，內容見十九日本報）美代表團對此表示：如此建議能爲法國接受，美亦可贊同。至法國態度，大約爲聲明可以贊成此草案，但以在天空方面取得保障爲條件。此種保留，或附入議定書，或在海軍協定簽字後另行發表。現海會之困難即在英國堅決欲請德國參加，而法國則欲將天空問題連帶解決並提出洛加諾公約的解釋問題。英國現主張如德國能在下月初成立協定，即先簽一海軍草約，然後再進行由英、法、德、意、比（此五國爲洛加諾公約簽字國）作政治談判，商訂天空洛加諾公約，此約訂後，再正式簽訂海約。不過該政治談判，恐甚困難。因德國必將要求修改洛加諾公約與現行之萊茵河岸非武裝區辦法。再意國恐亦有問題，聞十九日英駐意大使德魯蒙謁墨索里尼時，墨氏對德魯蒙表示：制裁一日不撤消，意對任何條約，任何國際行動，一日不能參加。如此對海會前途，當然頗有影響。英現希望海約正式簽字期，不出本年九月；能否如願，殊難預料。

【羅馬廿日電】墨索里尼十九日召集意海會代表團諸代表在威尼斯宮會議，討論海會對策。現意造有三萬五千噸戰艦兩艘，自無拆此改建二萬七千噸艦之理。故恐意亦必反對法國主張。

改國聯盟約

英政府未考慮　設三個行政院

【倫敦十九日電】英上議院議員任尼爾建議，國聯應在歐美亞三洲各設一行政院。外次史坦賀浦答稱：英政府未嘗考慮正式修正國聯盟約。又說：各國應先設法解決意阿戰爭，然後才

巴拉圭革命後　富蘭科暫攝總統

軍政府成立治安恢復　籌備選舉並修正憲法

【巴拉圭京城十九日電】巴拉圭革命黨領袖富蘭科上校返國後，由軍民一致推戴擔任總統職權。軍政府組織成立，即發表告國人書，稱革命事業已告成，人民務宜恢復通常生活。政府將籌備選舉，並討論修正憲法。

日本　演習空襲

在大阪市一帶　連天黑夜舉行

【大阪二十日電】大阪市連日在黑夜中舉行七百公尺高度的往返飛行，以務原爲根據地，在日本中部各重要都市，作空襲演習。

國際零訊

▽日永田事件定廿四日第十次開審。相澤的律師決請傳藤實等人作證，如裁判長不許，則決請迴避該裁判長。永田的士官學校同級畢業生會以爲審判中有毀壞永田人格名譽之處，擬請派代表一人，證明永田的人格。

▽日總選舉廿日午前七時開始。廿二日可開票，廿三日結果即可揭曉。

▽美財長毛根韜日前宣佈任芝加哥銀行家爲財部次長，管理造幣廠及外匯問題。

▽美衆院前日推委員八人，研究各種養老金計劃。傳美政府將在十日內以廿五萬萬元的徵稅和救濟計劃送國會。

▽前日晨有英皇家空軍轟炸機一架，忽墜落法國哈佛港外。機中四人，只軍官裴治得生，救起。法人駕一漏水小艇，返岸時幾遭不測。

▽南斯拉夫，羅馬尼亞，保加利亞三國，風雪交加，居民不敢外出，爲患。

▽巴黎著名資本家實業家，上月到哈爾濱，考察東三省各處鑛業後，傳法英日三國將合資開發東三省鑛。

▽距澳洲雪梨四十哩的山地，有一飛機墜落起火，機中客人恐已都罹難。

人的動

★李滋羅斯昨晚自港到廣州，擬留四日，赴桂否未定。

★曾擴情日前飛陝，定一週內入京謁張學良，報告川黨務。

★朱慶瀾定前晚離京赴西安，賑委會委員長職務。

★日松井石根昨由港到粵。

★駐鄭日領平山勇赴連雲港視察。

★德經濟考察團團員師德威，當德考察來。

★楊渠統昨由豫赴京謁蔣，報告防務。

★鄧飛黃，范予遂定今晨出國考察。

★外部美籍顧問李士維，廿五日返美。

★吳鐵城定廿五日赴京。

★孔祥熙昨宴張伯苓，今日返津。

金融行市

標金（四月期）

開盤	一一四八・一
最高	一一四八・五
最低	一一四七・三
收盤	一一四八・四
較上日	跌・〇・三
標準價	一一四六・九
飾金兌出	一一八・〇
飾金收進	一一二・〇

外匯（中央掛牌）

英匯	一先令二辨士五
美匯	三〇元
法匯	四五一法郎
德匯	七四馬克
日匯	一〇三元
港匯	九一元
純金	七鎊一先令〇五
平衡稅	百分之五・五

證券（二月期）

編遣	[illegible]	跌
裁兵	[illegible]	跌
九六	[illegible]	跌
善後	[illegible]	跌
捲煙	[illegible]	跌
關稅	[illegible]	跌
統稅	[illegible]	跌
鹽稅	[illegible]	跌
金短	[illegible]	跌
廿關	[illegible]	跌
廿鹽	[illegible]	跌
整六	[illegible]	跌

棉紗　棉花

	棉紗	棉花
二月	一九二・六	四〇・六五
三月	一九四・一	四一・一五
四月	一九五・八	四一・五〇
五月	一九七・四	四一・九五
六月	一九九・〇	四二・〇〇
七月	一九九・九	四二・三五

商情簡報

▼證券　證券市況已入常軌，場上交易，多屬多空之了結買賣，因供過於求，市價下跌五分至一元五六角不等。

▼標金　金市風平浪靜，甚少變化，收市價比較上日略跌三角。

▼紗花　昨日紗市猛跌，海外市價櫓疲，本埠實貨充斥，人心不振，紗跌一元左右，花跌數角。

航運船期

進口　▣二月二十一日

蘇曼里	倫敦來	大英
清浦	長江來	三北
新疆	香港來	太古
公和	長江來	怡和
明生	青島來	怡和
江大	長江來	招商
黃浦	長江來	太古

出口

▣寧波班

新寧紹	二十一日	寧紹
新北京	二十一日	太古
新江天	二十二日	招商
寧興	二十二日	三北

▣長江班

沙市	廿一日	沙宜	太古
長興	廿一日	漢口	三北
公和	廿一日	漢口	怡和
黃浦	廿二日	漢口	太古
清浦	廿二日	漢口	三北
寧靜	廿二日	漢口	[illegible]
江大	廿三日	漢口	招商
平和	廿四日	漢口	怡和
江華	廿四日	漢口	招商
蕪湖	廿四日	漢口	太古
德和	廿五日	漢口	怡和
建國	廿六日	漢口	招商
吳淞	廿六日	漢口	太古
江和	廿六日	宜昌	怡和

▣溫州瑞平班

福興	廿一日	瑞興化	中安
新瑞平	廿三日	瑞沙	申安
海寶	廿五日	溫州	招商
新瑞安	廿五日	瑞陽	申安

▣閩粵各埠

[illegible]	廿一日	港粵防	太古
清安	廿一日	福州	三北
新銘	廿一日	福州	招商
海利	廿一日	汕港粵	[illegible]
山東	廿二日	福港粵	太古
明生	廿二日	汕港	怡和

▣北洋班

海雲	廿二午	老窰	招商
阜生	廿二日	威煙津	怡和
新疆	廿一日	威煙津	太古
德生	廿一日	青島	怡和
牛莊	廿二日	大連	太古
泰順	廿三日	青島	招商
南寧	廿五日	青島	太古

▣菲島爪哇

芝沙丹尼	廿六日	[illegible]
日本皇后	廿六日	昌興

▣太平洋班

太平	廿一日	紐約	大來
俄后	廿八日	溫古沃	昌興

▣歐洲班

康脫凡特	廿一日	意郵

1936 言林

馬寡婦開店

曹聚仁

「馬寡婦開店」和「貴妃醉酒」，「寶蟾送酒」是一流的細描小品劇本，既不更好些，也不更壞些。常以濃厚的地方的特色，包括地方色彩而愈顯；所謂地方色彩，地方的俗諺方言，地方的風俗習慣種種。我曾經漫無限制的看過四明文戲，紹興戲，揚州戲，杭州文戲，蹦蹦戲，都覺得很夠味；那幾種地方戲曲多帶點地方色彩，（自然也不少帶些。）因爲在上海流行得不十分久，蹦蹦嘯胡鬧的穿插還很少，（在新的環境裏演員容易失掉自己的特長去迎合低級趣味的觀衆；白玉霜已走上這條路。）當作戲曲史料看，眞是非常可寶貴的。所有地方性的戲曲，只能當作「坐唱」和「扮演」之間的中間性戲曲看，許多地方保存運廂詞的舊面目。蹦蹦戲的唱曲，氣逗斷落和「道情」「宣卷」相同，大體是二字一氣逗。（講氣逗有時可割裂文理。）道白不像崑曲那樣用協律的道白，因此能吸收許多諺語的語詞。無意之中，他們應用了台上台下串演的手法，許多道白，因爲和觀衆對答，

馬寡婦開店寫一個色情狂的寡婦的心理變態，總是曲折的微妙的；描寫的成功或失敗，就在這一點上決定。劇中馬寡婦看中了那個開窗紙，看中了那個美貌書生，來一段精細的描寫；這種外形描寫的，雖精細還是粗淺的。叫店小二把狄秀才請到後房，自己送酒菜請狄書生吃喝，也還是襯筆。以下她決定要勾引狄秀才，狂亂地走出房門，突然清醒過來，又回轉房來。抱着自己的孩子喂奶，左思右想，怕見了面無詞可措，又只得坐在床上打瞌睡，給夢境所擾亂，實在打熬不住，借送茶爲名，到狄秀才的房中，性狂的冒險船向灣灣曲曲的港灣前進，這才是內心的描寫。如「門板礙頭，喂奶」，鎖眉、水審邊手，細碎的地方，襯托得很有力量。見面以後，由哀訴，媚誘，乖賴，轉到爲禮教觀念所克服。又走了一條灣灣曲曲的港灣回來。在幾處比梅蘭芳的「寶蟾送酒」做得更曲折更細膩些，可以給一個備忘錄。

「猥褻」二字，我不知道究竟應以怎樣爲限度。有一次，眞從鄉間來了一班末頭戲，白塔廟的尼姑也高興得很，要叫他演一本「西遊記」。那演戲的，却演了一本猪八戒洗澡，演得那尼姑面紅耳赤；她可是一直看下去，並不走開。地方色彩很濃厚的戲曲，不帶猥褻成分的似乎很少；一定要說會影響到風化，也似乎理不可通。「馬寡婦開店」，只我覺得與道德無關。描寫性的心理變態，如能把地方色彩鄭重地保全下去，總還不失在戲曲上的相當的地位的。

南社在中國文學上的地位

徐蔚南

（四）

習慣於相輕的文人，能意志一致而結成如南社，還是一個大文學團體，實在是空前的。胡適之泛濫地咒罵南社，這是他提倡白話文脛時故意抹殺一切的花樣，實際他也許沒有看清楚南社是意志文學的團體，是跟着時代意志前進的，否則他也許不會放出那麼的花朵了。現在南社中人，有的意志與思想也許超過胡適之數倍或數十倍了。還有許多人，只看見南社文學的熱烈慷慨，以爲南社文學只是浪漫主義。豈知南社文學是以意志統一的啊！其熱烈慷慨只是像輪船行動時所燃燒的煤罷了。所以將南社文學看作浪漫主發的文學，實在沒有眞切認清南社的眞正面目。

南社在中國文學史上必然地要獲得地位，並且是極崇高的地位，也無非因爲南社文學不是玩物喪志，退嬰保守的沉溺物，而是創造時代，積極作戰的意志文學的緣故而已。

「南社的發起人是高天梅，陳巢南，柳亞子三人。高天梅死了。陳巢南死了。柳亞子沒有死，敬祝諸位一杯！」還是一九三六年二月七日南社紀念會第二次盛大的聚餐會時，柳先生所吐出的悲壯熱烈的話語。他說完話，立刻舉起酒杯來，一飲而盡。聽了他的說話，看着他的舉動，在座的會員沒有一個不爲之感動的，尤其是「柳亞子沒有死」一句話，簡直像利劍一般直刺着人心。柳先生的話雖簡而有力，表明了他個人的意志與氣概，同時也代表了南社的意志與氣概。「柳亞子沒有死！」「南社沒有死！」並且因爲意志的力量，南社將永久不朽，而南社將永久是中國文學史上最光榮的一頁！

（附註）第一節第三段的文字，並不是我的描寫，却是史實，請參攷柳亞子「樂子遺集序」。（完）

蠻觸

（阿猫文話之十）　棱磯

記得莊子上有一個寓言，大意是說蝸牛角上有蠻觸兩個國家，發生大戰，伏屍數萬。他的用意是在於把小的看做大，大的看做小，所以說：「天下莫大於秋毫之末，而太山爲小。」這一來，使人家從蝸牛角上的大戰，想到眼前現實的人類大戰，感覺到人類的戰爭，不過也像蠻觸之爭，自己好像突然超脫了地球的一位旁觀者，這種見解，給與後人有飄飄灑落之感的影響很大。納蘭容若有一闋詞，更加發揮了這種意思：

「須知今古事，棋枰勝負，翻覆如斯。歎紛紛蠻觸，回首成非。賸得幾行青史，斜陽下，斷碣殘碑，年華共混西江水，流去幾時回？」

目前侵略日緊，掠奪戰爭空氣，非常緊張的時候，這見解是很危險的。如果受了這種消極的超然的思想的毒害，往往會把個人看做與社會脫離的人，而目前所有的「切實運動」「自治運動」「獨立運動」，也要認爲與自己毫無關係的了。然而呢，縱然想逃避現實，現實卻會追蹤上來的，這種見解，不過是懦弱的自欺而已。

杜鵑在自殺前，有人勸他何妨出家，他也就是希望把國難作如是觀。而杜的厭薄人間，終於不免自殺，也未始沒有這種思想的影響。目前國難還在展開，這種思想、希望它不要再流佈。

歡迎直接定閱　三月只收報費一元　請電九六零八一　即可每早準時送到

蘇聯版畫展覽會

充滿生動現實的材料

昨日預展明日正式開幕

介紹各派作家思潮與技巧

【本報特寫】最近由中蘇文化協會，中國美術會，中國文藝社，中國畫會及文學社等團體發起，將前在南京舉行之蘇聯現代版畫全部展覽物品，搬來上海，自昨日起，假八仙橋青年會九樓東廳預展，定昨日下午三時至明日正午止，預先招待各學校參觀。廿二日下午三時，舉行正式開幕禮。屆時由立法院長孫科，俄大使鮑格莫洛夫，及各藝術團體招待本市各界領袖及ゞ藝術界參觀。

這裏面陳列的，共計二百餘點。其統稱雖曰「版畫」，（在中國的意思，似乎就只是木刻畫），其實卻包括了木版，石版，金屬版與，彩畫等，代表，蘇聯各派作家及藝術思潮與創作技巧。

筆者以一個普通的藝術鑑賞者的目光大致讀完了全部的畫幅。在這裏面最特出的還是木刻。（木刻的起源本在中國，最近日有復興之象，去年曾在本市舉藝社舉行過一次全國木版展覽會，陳列出品在二千點以上，但與此次出品相較則落後甚遠）一實是社會主義的寫實主義口號下作品，不僅在技巧上，和歐美的陳舊的作品不同；在題材方面，也充分的應用了蘇聯生動的現實及新的人民與歷史的景色，工業建築中的烟囱與棚架，集體農民耕種的田地，譬如：在這二百多點作品中，至少就有十分之一以上的題材是應用了尼泊爾江大發電水閘。

法服斯基及克老夫申闕是木刻中的兩位大師。法氏是正統的社會主義寫實主義者，刀法構圖，有力而樸素，克氏則注重技巧，帶着輕微的浪漫主義氣息。

石版畫是作者直接畫在石印的石版上的，有多至四色的。金屬版是作者直接用鏹水畫在金屬版上爛成的。

至於水彩畫，蘇聯作風卻另具特色，它幾乎包括了水彩，木炭，鋼筆等作法。可是最使讀者驚異的，卻是它的一改北歐畫派沉悶作風，用清淺淡的紅，黃綠的色彩，滿呈着使人愉快和輕鬆的感覺。譬如：像「童子軍」，「幼稚園」及「中央公園」等畫幅，在在說明蘇聯的社會，已由嚴寒的冬季，走入了和煦的陽春。

爲了篇幅關係，只能大略的介紹如上。愛好藝術的人，不妨去參觀一次，那邊是不用門券的。（A）

蘇聯版畫作品之一　高爾基造像　索洛威赤克氏作

花會皇后

上訴案開審　稱病未到案

花會皇后盧文英（即盧老七），前因花會館袖仰文濤，即馬夫阿六，被人暗殺，兇犯張炳榮，咬伊爲教唆犯，被法租界捕房通緝，遂逃逸無蹤，去年十二月五日始被法租界捕房拘獲，偵查結果，認爲教唆殺人證據不足，僅依開設花會賭博罪起訴，該案經第二特院刑庭長王綱煦訊明判決，盧文英開設花會，意圖營利，處有期徒刑二年，併科罰金一千五百元，在上訴期間，准交六千元店保。盧不服，上訴高三分院，昨日午後三時半，開庭傳訊上訴人盧文英，臨訊稱病不到，由其辯護律師滯樂方到案，聲請改期，推事核詞，遂諭本案改期，聽候再傳，上訴人下次開庭時務必到案。

南市發現怪蒲包

內藏小型炸彈四顆

來源刻正在偵查中

南市滬閔長途汽車公司東面馬路上，於前天下午七時許，發現一個半新的蒲包，安放在那裏。首先發覺的是汽車公司裏面的請願警士康連升，覺得奇怪，因爲這個東西，放在路上，妨礙交通，乃趨前揭視，究竟是什麼東西，旋經解開，發現這裏面所藏的是四顆小型炸彈（直徑長約三英寸許），彈身滿染泥穢，遂即據情，報告警所，派員設法攜回存貯，惟是項炸彈，何人棄置路上，是否別有用意，刻警所正在偵查眞相。（平）

夏理亞賓

昨由日來滬

【神戶二十日電】歐洲著名之歌王夏理亞賓氏，於二十日午前十一時，乘長崎丸由神戶啓程赴滬。

蘇俄使館國徽

又被白俄擊毀

本年一月八日，白俄萬來地米脫依爾興，會擊毀蘇俄大使館門徽及國徽，被法院依妨害國交及毀損罪起訴，迄未判決。前日下午又有白俄特密脫拍脫佛立司諾夫，到黃浦灘蘇俄大使署，用巨石將門上所裝之國徽擊毀，被一崗捕拘入捕房，昨解法院，被告供稱此舉，係對依爾興表示同情，並無政治作用。被告在民國廿二年十二月十九日，曾犯同樣事故，被罰拘役三十日，此次被拘，身畔藏有俄文雜誌一册，推事核供後，諭改期再訊。

造幣廠加工趕鑄

新輔幣供不應求

廿分鎳幣尤感缺乏

新輔幣流通市面後，各地紛紛換兌使用，致需要激增，頗有供不應求之概，雖經中央造幣廠加工開鑄，每日有大量運出，仍感不敷發行。據該廠負責人稱，新輔幣，數達一千萬元之鉅，發行未經數日，即已告罄，連日各地要求兌換新輔幣者，紛至沓來，經趕工鑄造，仍覺不敷應付，其中尤以廿分鎳幣，最感缺乏，現已于本星期一開始，延長工作時間，全體工員，一律加工趕鑄。

中央銀行收舊輔幣

中央銀行奉財政部令爲謀統一幣制起見，將舊有輔幣銀角，與銅元逐漸收回，而以新輔幣及輔幣券代之，該行日來已委市區及租界之電車公司，代爲收兌，每日可收得銅元七八千元，銀角二萬餘元。

電話用戶

將開代表大會

本市特區電話問題委員會昨召集各團體聯席會議，議決將召集電話用戶代表大會，並推代表組織設計委員會。

今晨自殺

新亞一旅客　生命垂危

今晨零時三十分，有居住法租界貝勒路望德里三號，業洋貨商之董志慶者，寧波人，在北四川路新亞大酒店五百三十一號房間用剪刀將喉管剪斷，經茶房發覺，即

人力車減租案

工部局董事會通過

四月一日起實行

工部局董事會於前日舉行例會時，人力車特別委員會曾提出議案，擬自四月一日開始，工部局規定公用人力車車租，應減爲每日大洋七角七分，此中包括人力車夫互助會會費大洋七分在內，較前每日減低八分，因此議已由董事會許可施行矣。並據工部局當局稱，此項人力車租之減低，係由人力車特別委員會，對於人力車主獲利之多寡，及人力車業眞實情況，經過詳細之調查，並將各關係部分，對於此事之報告，詳加考慮後，始向董事會建議。又特區人力車公會，曾請工部局補行登記車夫，以補缺額，工部局方面，決待查核車夫調換缺額後，再行照補。

花果山

徐永昌與于學忠

利刃

徐永昌和于學忠，他們都是行伍出身，從前是在一個棚子裏，兩人感情都很好，那時候兩個人都清苦得很，只有一條新褲子；出門總是掉換着穿，一個出門，一個就得在家裏歇着。徐于二人，不但是共患難同甘苦，簡直是一條褲子的朋友了，誰知道兩人後來都當了省政府的主席呢？到了現在，兩個人的感情還是不錯。可是徐永昌說于學忠：「這是硬骨頭，他打的主意，連我也勸不轉。」直到如今，于學忠對吳佩孚，和張學良都還忠心不渝。

徐永昌的出身很寒微，他早歲喪父，不到十歲便流浪到外邊，起先爲軍隊溜馬，熬上了馬夫，由馬夫而當兵，當兵時和于學忠在一起，硬下功夫，寫字讀書，後來遂漸升官。徐因爲行伍出身，不是一回事，等到掌兵權以後，便入了一年陸軍大學，他現在唯一的遺憾，是找不着他父親的遺骸，因爲他父親當初葬在「義園」，日子一多，便找不到了。

徐的軍隊不歸他管轄已好久了。可是直到如今，內部的軍官調動，都須得他同意。他的部下，就是頂小的軍官，直到如今都是可以隨便到他這主席公館吃喝玩的。（自綏遠寄）

魏道明訪問記

瘦鵑

前司法行政部長魏道明，這次啣胡漢民的命來京謁蔣，筆者昨日曾往訪一次，但是關於西南的事，和胡漢民的近況，他總是不肯多談。所以我祇得問他這回到南京來的感想。他說：「他對於南京近兩年來建設的進步，非常的驚奇。因爲他過去也在南京當過市長，自覺沒有多大的貢獻，這次到南京來，覺得種種方面，都有點新的氣象。」我最後故意問他一聲，胡先生究竟什麼時候能來？他含着微笑，答應一聲「不曉得」。

新輔幣鑑別法

珍燕

新輔幣因爲式樣打得還好，所以大家歡迎，中中交三行，自從發行日起，天天擠滿兌換新輔幣的人，而且來源時常間斷，求過於供。這幾天，外間鬧着有僞幣發現，我們要避免受無謂的損失，第一要知道一點鑑別的常識。前幾天各報刊登某通訊社的一篇新輔幣鑑別法，如所謂僞幣吸鐵石不能吸住云云：我們要便利而用新輔幣，這樣勢必人人在袋裏藏一塊吸鐵石，不便孰甚。現在有幾個簡單而可靠的鑑別法，可資參攷：（一）二十分鎳幣有「吱」音，十分與五分鎳幣，均係啞板，如係僞幣，一約係鐵鋼鉛鎳成，其音無之。（二）眞幣邊溜及字皆十分清晰精緻，僞者自難亂眞。（三）眞幣共古錢中皆略有稱紋，略似四川出品雜皮綢，僞者當無需鼎。（四）新幣邊過手時多加手澤，將來一遇潰鼎，在聲音光澤花紋上面，眞假立判。（五）一分半分，並沒有利益可沾。

觀音

天笑

△科學上以目代耳的一名詞

「觀音」兩字，爲一般媚佛家的偶像，尤其是婦女，並且說觀音菩薩是現的女兒身。就佛家講來，觀音兩字，也有種種的妙諦。但我今所說的，不過科學中一個淺顯的名詞。

聲音當然是聽的，並不是觀的，聲音屬於耳，不屬於目，什麼人都知道的，但是人的五官，往往互相爲用，有以耳代目，也有以目代耳的。在古人名詞中，有什麼「目聽」「眉語」之類的話頭，都是以目代耳的。還有什麼天眼通，天耳通等等，也是佛學中講神通的話，我們且不必去說它。

現在有種電氣聽音機，爲防空器械中的要具，倘然要探知遠方敵機來襲時，不能靠人類不完全的肉耳了。就要利用光學音響的徵音機，音在發電之後，轉變爲光，用觀音的電氣聽音機，以觀取肉耳不能聽到的遠距離極微的音波。那時候的聲音，就不是聽取，而是觀取了。

科學是萬能的，將來輔助五官的器械，日新月異，可惜有許多是用之於戰爭。誰是救苦救難的觀音大士呀？我將膜拜這一架觀音的電氣聽音機，以防敵機的飛來橫禍罷了。

影藝雜碎錄

X

★蔡楚生的「迷途的羔羊」，據洪偉烈說，最早五月初纔能上映，因全片對於音響效果特別注意。全部影片，現正從事配音。

★曼琳黛德麗與葛雷・古柏將合演一新片，由純情主義鮑才琪担任導演。

★黃柳霜說上海和紐約巴黎一樣「放浪」，我們知道上海的文化，它的繁榮不能代表中國文化，根本便是帝國主義者文化的一面；所以她最近預備上北平去一趟，那裏或者倒可以給她發見一點讀古老的中國固有的文化，與它沒落的悲哀。

★最近在「南京」上映的「燕歸來」兩主角，曼琳雷金絲與佐麥克拉，將與「淚灑相思地」女主角梅白朗三人，合演一新片。

★夏理亞賓廿五，廿七，兩日夜場，在大光明演唱歌劇，已被人包去。每一場計洋八百五十元，兩場計一千七百元。

★比「喋血叛艦記」更偉大的「鐵血英雄」，已定本月二十八日起，映於「大光明」。

藝術之宮

第九章　人天交戰　【一五五】

恨水

三勝看到那分生氣的樣子，微微的閉了眼，沉思了一會。他似乎悟得了一個法子，就點了兩點頭。秀兒雖是看到父親那個樣子，料着他是有些依允的意思了，但是她轉念到父親借人家的錢，那也是一點忠厚之心，那是應該的，因爲借了錢，實在沒法子還人家。她心裏想着，還是默然的在那矮凳子上坐着。三勝望了秀兒，可就輕輕的問她道：孩子，你還計較我的言語嗎？我也是個可憐的人，心裏有話，不能全說出來，只好說半句，留半句。他的聲音，是越說越小，說到最後，可就輕輕的嘆了一口氣。秀兒這兒想着，父親這句話，眞未免含着一包眼淚，自己還要生氣，未免太不原諒老人家了。他抬起一隻手，斜托了自已的腮頰子，只管出神。三勝望了她道：你要到王家去，就到王家去罷，反正我們總是要去求佛求人的。與其到處求人，倒不如去求王家姐兒倆的好，有道是求人求一身。秀兒看看父親，眞有向人掉下眼淚來的危險，只管望了父親，倒讓父親難過。於是慢慢的站了起來，牽來自已的衣服，心裏是在那裏想着：這一去，向王家姊妹借錢，也就是向王家姊妹要下了定錢，說是自已可以來當模特兒了，要不然，只管得了人家的好處，預備着什麼來報答人家呢？